

สิกขมานา ธัมมชิปปา (เคย์ รัช) เริ่มต้นด้วยการเป็นอาสาสมัครที่วัดทรงธรรม
กัลยาณี ในขณะที่เธอยังคงจัดการวิทยุภาษาอิตาเลียน และอาศัยอยู่ในเทือก
เขาแอลป์ในฝรั่งเศส เธอให้เงินสนับสนุนและดูแลเว็บไซต์ใหม่ของวัด และยัง
ช่วย พระภิกษุณีธัมมนันทา มหาเถรี แก่ไขเรียบเรียง อัตชีวประวัติ ของ ท่าน ด้วย
ก่อนจะขอบรรพชาในปี 2566

ก่อนหน้านี้ ธัมมชิปปา ได้เดินทางบนเส้นทางแห่งจิตวิญญาณมาเป็นเวลาหลายปี
เธอเป็นนักภาวนาที่เคร่งครัด ทั้งสมถะและวิปัสสนา และยังศึกษาพระธรรมวินัย
เป็นประจำทุกวัน เธอเข้าร่วมการปลีกวิเวกภาวนา และศึกษาพระสูตรหลายครั้ง
เธอเข้าสู่การเป็นพุทธศาสนิกชน ในสายเถรวาท หลังจากอ่านหนังสือ เกี่ยวกับ
พระโพธิญาณเถร (ชา สุภัทโท) และ พุทธทาสภิกขุ และฟังธรรมจากนักวิชาการ
และพระชาวดะวันตก สายเถรวาท ที่มีชื่อเสียงระดับโลก ความต้องการที่จะบวช
ก่อตัวขึ้นอย่างช้าๆ และค่อยๆ นำพาเธอมาพบกับ พระภิกษุณีธัมมนันทา มหาเถรี
ในประเทศไทย เมื่อ那时เธอรู้ว่า เธอไม่จำเป็นต้องมองหาอีกต่อไป

เคย์ เกิดใน สหรัฐอเมริกา กับบิดาชาวอเมริกัน และมารดาชาวญี่ปุ่น มารดาของเธอ
เธอเป็นแม่เลี้ยงเดี่ยว เธอและพี่ชายต้องอาศัยอยู่ในบ้านสวัสดิการของรัฐจนถึง
ช่วงก่อนวัยรุ่น แม่ครอบครัวของเธอจะมีเงินไม่มาก แต่เธอก็มีความทรงจำวัยเด็ก
ที่มีความสุข มารดาของเธอ เลี้ยงดูเธอให้มีอิสระ ฟังพาดตนเองได้ และมีคุณธรรม
เคย์ เรียนจบมัธยมปลายเมื่ออายุ 16 ปี และเข้าเรียนต่อในมหาวิทยาลัยทันที แต่
ความต้องการจะเห็นโลกกว้าง ทำให้เธอตัดสินใจเลิกเรียน เธอออกมาทำงาน
เล็กน้อยๆ จนได้เงินมากพอจะซื้อตัวเครื่องบินเที่ยวเดียวไปนิวยอร์ก ทันทีที่เธอ
อายุ 18 เธอก็ไปจากมิลวอกก็ ไม่นานนักหลังจากเธออยู่ที่นิวยอร์กแบบเอาตัวแทบ
ไม่รอด เธอก็ได้รับงานเป็นนางแบบ 1 งาน เธอนำเงินค่าจ้างที่ได้ไปซื้อตัวเครื่อง
บินเที่ยวเดียวไปปารีส เมื่อเธออายุ 19 ปี โมเดลลิ่งเอเจนซี่ ในมิลาน อิตาลี เห็น
เธอ และชักชวนเธอไปอิตาลี และนั่นคือจุดเริ่มต้นของชีวิตของเธอ

เคย์ เลิกทำงานนางแบบ ซึ่งเป็นงานที่เธอไม่เคยชอบ แล้วเริ่มทำงานดีเจในคลับ
หลายแห่งในมิลาน ไม่นานหลังจากนั้น เธอได้งานที่สถานีวิทยุแห่งหนึ่ง งานที่ทำ
ส่วนใหญ่เป็นงานเทคนิค จากงานนั้น เธอได้งานเป็นพิธีกรร่วม ในรายการ
โทรทัศน์ของอิตาลี เกี่ยวกับมิวสิควิดีโอ โดยเธอเป็นผู้สัมภาษณ์หลัก ในชีวิตการ
ทำงานอันยาวนานของเธอในแวดวงดนตรี เธอได้สัมภาษณ์ศิลปินชื่อดังหลายร้อย
คน เช่น David Bowie, The Rolling Stones, Tina Turner, Sting, Elton John
และ Coldplay

จากรายการดนตรี เธอข้ามไปเป็นพิธีกรรายการฟุตบอลคืนวันอาทิตย์ และกลายเป็นที่รู้จักในอิตาลี เธอได้รับรางวัลมากมายจากผลงานของเธอ และตั้งแต่ปี 2532
เธอก็ได้อยู่ในรายชื่อของผู้สื่อข่าวต่างประเทศของอิตาลี

แม้เคย์จะประสบความสำเร็จมากกว่าที่เธอเคยฝันไว้ เธอกลับเริ่มรู้สึกไม่พอใจใน
ชีวิต ความต้องการภายในของเธอได้หยั่งราก และเพียรหาความหมายที่ลึกซึ้ง
มากกว่านี้ เธอย้ายออกจากเมืองใหญ่สู่ชนบท พร้อมแมวของเธอ และได้ตระหนัก
ว่า เธอองกงามเติบโตในความวิเวก ในเวลานั้นเธอได้สัมผัสกับวิกฤตแห่งความ
หมายของชีวิต (existential crisis) เป็นครั้งแรก เธอลาออกจากสถานีโทรทัศน์
และใช้เวลาอยู่บนภูเขามากขึ้นเรื่อยๆ จนเธอกลายเป็นผู้คลั่งไคล้การปีนเขา ได้ผา

สกี และเล่นเครื่องร่อน จากเทือกเขาแอลป์ในอิตาลี เธอย้ายไปยัง Chamonix เทือกเขาแอลป์ในฝรั่งเศส และอาศัยอยู่ที่นั่นจนกระทั่งย้ายมาประเทศไทย ต้นปี 2543 เคยกลับสู่อาชีพในวงการโทรทัศน์ และเป็นพิธีกรให้กับรายการโทรทัศน์ที่เป็นที่นิยมในสเปนเป็นเวลา 4 ปี ก่อนที่เธอจะเปลี่ยนไปเข้าวงการวิทยุ เธอดำเนินรายการวิทยุของตนเอง ในภาษาอิตาลีหลายรายการ และยกเลิก รายการทั้งหมด เพื่อเข้าสู่เข้าสู่ร่มกาสาวพัสตร์ในปี 2567 เคย มีนิยายตีพิมพ์ในภาษาอิตาลี 2 เล่ม และ ผลงาน house music ที่มีความหมายลึกซึ้งอีก 20 ชิ้น เธอได้รับประกาศนียบัตรผู้เชี่ยวชาญด้านไวน์ (wine sommelier) เมื่ออายุ 50 เธอรู้ว่า ถึงเวลาแล้วที่จะทุ่มเทชีวิตของเธอให้กับสิ่งที่ ลึกซึ้ง เธอหย่ากับสามีที่แต่งงานกันมา 8 ปี แล้วย้ายไปอินเดีย เพื่อศึกษาโยคะ ปรัชญาอทธินิยม (Advaita Vedanta) และภาษาฮินดี เธอก่อตั้งองค์กรที่ไม่ แสวงหาผลกำไร เพื่อช่วยเหลือผู้หญิงและเด็กในเมืองฤษีเกศ (Rishikesh) หลังจากผ่านไป 7 ปี เธอเดินทางกลับฝรั่งเศส และเปิดโรงเรียนสอนโยคะ จนถึงวันที่ เธอตระหนักว่า สิ่งที่ต้องการที่สุดคือ การละทิ้งชีวิตทางโลก และอุทิศตนเอง ให้กับหนทางภาวนาแห่งพุทธะและการศึกษาธรรมะ เธอปิดบริษัท ขายทรัพย์สิน สมบัติทั้งหมด และย้ายมาประเทศไทย

ฉัมมชิปปา เป็นวีแกน ท่านพูดได้ 5 ภาษา ได้แก่ อังกฤษ อิตาลี ฝรั่งเศส สเปน และฮินดี ปัจจุบันนี้ท่านกำลังเรียนภาษาไทย ท่านจะเข้ารับการอุปสมบท เป็นภิกษุณี หลังจากเข้ารับการศึกษาฝึกฝนอบรมในฐานะสิกขมานากับพระภิกษุณีฉัม มนันทา มหาเถรี ครบ 2 ปี